

FLORILÈGES  
*Design*



*Mini-album*



# Jolies histoires de saison

Fred Littlecat • Mars 2022

## Mon projet

Un mini album qui laisse la part belle aux couleurs vives de l'automne : des orangés, des rouges, des bruns et des jaunes... pour garder une trace de toutes nos belles balades dans la campagne voisine. J'y ai mis beaucoup de tampons, car j'adore ça, et la collection Terre des sens s'y prête à merveille !

J'ai adoré créer des volets qui s'ouvrent vers la droite, la gauche, ou le haut, ainsi que des petites cachettes pour avoir un mini ludique à feuilleter...

## Temps de réalisation

Moins d'1h

De 1h à 3h

Plus de 3h

## Niveau de difficulté



## Techniques utilisées

- Détournage de tampons
- Colorisation aux feutre à alcool
- Technique de reliure





## Produits Florilèges Design utilisés

- Kit de papiers imprimés collection TERRE DES SENS
- Kit de papiers unis collection TERRE DES SENS
- Tampons clear AUTOMNE NATURE
- Tampons clear ÉTÉ INDIEN
- Tampons clear HAPPY PLACE
- Tampon bois FLORALIES
- Tampon bois LANterne AUTOMNALE
- Tampon bois NOS PETITS MOMENTS
- Tampon bois RONDIN LARGE
- Tampon bois FEUILLE DE CHÊNE
- Die-cuts imprimés TERRE DES SENS
- Die-cits calques TERRE DES SENS
- Outils de découpe PETITS BOUTS D'AUTOMNE
- Outils de découpe DOLCE VITA
- Outils de découpe LANTERNES
- Outils de découpe M et H

## Autres produits

- Matériel de base : massicot, ciseaux, cutter, règle, crayon papier, gomme, adhésif
- Matériel spécifique : papier bristol blanc, calque épais, scotch 3D, perforatrice de bordure (effet festonné) et ronde, Novo doré, fil de broderie blanc, papier doré, sequins violets, chaînette et breloques, oeillets en métal, encre noire Memento, cartonnnette.

## Explications

1. Les dimensions générales du mini-album fermé sont de : 11 cm de large x 16 cm de haut, avec une épaisseur de 5 cm.
2. Les pages mesurent 10 cm de large x 15 cm de haut, et ont parfois des volets qui se replient à droite ou à gauche.
3. L'ensemble est construit de la façon qui suit : chaque page a une base en papier bristol , en 10 cm de large x 15 de haut, sur laquelle je vais venir coller mon fond imprimé, mes décors, mes photos, etc. Je décore chaque page et les laisse de côté, mais il faut d'ores et déjà connaître leur ordre car nous les collerons ensuite dos-à-dos. Une fois toutes mes pages réalisées, je viendrais les assembler avec un système de reliure en U, que j'explique plus loin dans le tuto.
4. J'aime qu'il y ait une petite marge blanche tout autour de chaque page. Ainsi, quand j'utilise un fond imprimé, je le découpe de quelques millimètres plus petit que ma base (9,6 cm x 14,6 cm) et je le colle en laissant environ 2 mm de marge blanche tout autour.
5. Retrouvez ci-après les explications page par page.







1



4 et 5



2 et 3



6 -7 et 8

## Explications

1. Base des pages 1-2-3 : base en bristol de 15cm de haut x 19,5 cm de large, pliée en deux à 10 cm. Le volet restant de 9,5 cm se replie vers la gauche, créant dès l'ouverture de l'album un élément original. Comme expliqué auparavant, je découpe ensuite mes fonds dans les papiers unis ou imprimés d'une taille légèrement inférieure, puis je les décore avec mes photos, des tampons détournés et coloriés aux feutres à alcool, des embellissements,...  
Déco p.1 : Grand rond perforé au centre et photo collée à l'arrière. Faire un contour en broderie. Bande de papier imprimé collée juste en-dessous et plusieurs tampons qui entourent le cercle. Déco p.2 : papier fleuri ; bande de calque cousue vers le bas. Photo collée au centre. Tampons fleur et titre. Déco p.3 : papier fleuri. Tampons texte et étiquettes, feuillage embossé en blanc sur du calque.
2. Base p.4 et 5 : 2 bostols de 10 cm x 15 chacun. Déco p.4 : Juste une photo 10 x 15 cm, légèrement rétrécie pour avoir la marge blanche. Quelques dies-cuts collés en bas. Déco p.5 : papier imprimé, une bande de calque cousue, tampons et étiquettes.
3. Base des pages 6 - 7 et 8 : bristol 15cm de haut x 18 cm de large, pliée à 10. Le volet de 8 cm se replie vers la droite. Déco p.6 : papier imprimé, photo au centre, tampons en haut et en bas. Une bande de texte collée verticalement en bordure droite. Une frise en calque est collée dessous, qui dépasse de ce petit volet (perfo festonnée). Déco p.7 : papier uni + tampons (photos sur la diapo suivante). Déco p.8 : Grande photo mosaïque + die-cut.



*Pour un petit détail élégant : réalisez une bordure festonnée avec une perforatrice et intégrez-la en la faisant dépasser du volet.*

## Explications

1. Base des pages 9 et 10 : une page particulière composée de 2 bristol 10 cm de large x 15 cm de haut qui seront collés dos-à-dos **UNIQUEMENT** par le haut et le bas, **AINSI QU'UNE BANDE AU CENTRE**. Facultatif : un trait de broderie en haut, en bas et au centre. Ainsi nous obtenons 2 pochettes dans lesquelles nous glisserons des petites photos par la droite (découpez un demi-cercle avec une perforatrice ronde pour pouvoir tirer les photos). **ATTENTION**, à ce stade, ne pas coller du tout le côté gauche (opposé aux ouvertures en demi-cercle) car c'est là qu'on apposera la reliure.
2. Déco des p. 9 et 10 : petits rectangles imprimés et tampons. Reportez l'arrondi. Prévoir 2 tags de 8,5 de large x 6,5 cm de haut, sur lesquels on colle des petites photos.



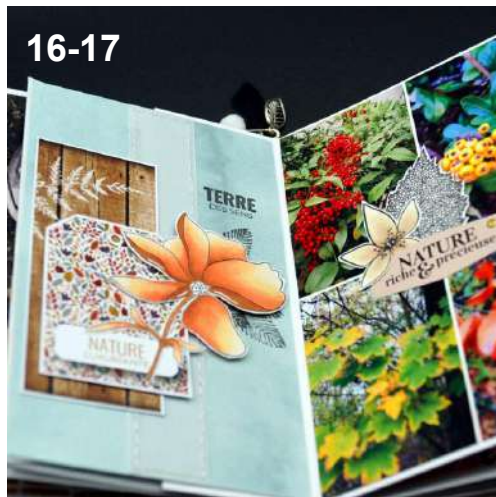
## Explications

1. Base des pages 11 et 12 : deux bristol de 15 cm de haut x 10 cm de large chacun.
2. Déco p. 11 : un papier uni perforé grâce à l'outil de découpe "Petits bouts d'automne". Glissez sous les cercles évidés des photos ou des papiers imprimés, puis collez des petits embellissements deci-delà. Petits bouts de papier imprimé en haut et bas, donnant l'impression d'une bande verticale glissée dessous. Déco p. 12 : photo 10 x 15 cm légèrement rétrécie pour avoir une marge blanche. Die-cut collé en haut.





13



16-17



15

14



18

## Explications

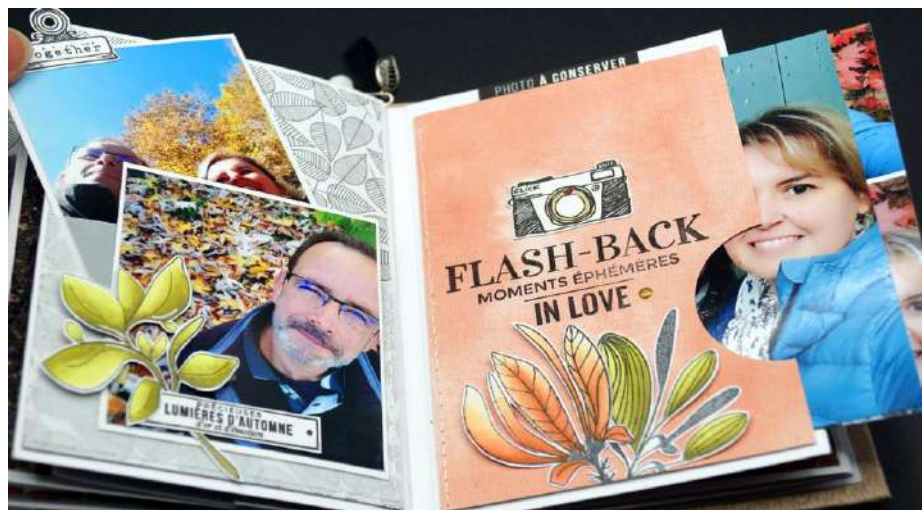
1. Base des pages 13-14 et 15 : bristol de 15 cm de haut et de 9 cm de large (cette page sera donc plus étroite que les autres, pour faire un petit effet déstructuré). Découpez ensuite un rectangle de calque (15 cm de haut x 9 cm de large mais pli à 1 cm. Ce pli doit être collé au dos du bristol côté droit). Le volet en calque, de 8 cm de large, se replie vers la gauche. Avec la même perfo festonnée que précédemment, festonnez la bordure du calque.
2. Déco p. 13 (calque) : tampon *Rondin large* + découpe *Dolce vita*, dies-cuts et tampons. Déco p. 14 (revers du calque) : photo ronde + tampons. Déco p. 15 (à gauche) : papier imprimé et 2 petites photos collées verticalement. Tampons, découpe "Nous" en papier doré, et feuille embossée en blanc sur du calque.
3. Base de la page 16 : bristol de 15 de haut x 9 cm de large (puisque la page est plus étroite). Déco p. 16 : papier uni, bande verticale en calque cousue, étiquettes et tampons.
4. Base de page 17 : bristol de 10 cm de haut et de 15 cm de large. Déco p.17 : mosaïque de photos verticales de 10 x 15. Etiquette et tampons..
5. Base de la page 18 : bristol de 15 cm de haut x 10 cm de large. Déco p. 18 : papier imprimé. En bas, j'ai apposé une petite pochette en calque (maintenue avec de la couture) pour y glisser une autre photo. Par dessus, collez une photo qui cachera, mais attention à ne la coller que par le tiers du bas sinon la photo derrière sera coincée... Tampons (détail sur la diapo suivante).



## Explications

Base de la page 19 : bristol de 10 cm de large x 15 cm de haut.

Déco p. 19 : papier uni et décoré avec tampons et trait vertical de couture à gauche. Perforez un  $\frac{1}{2}$  cercle sur le bord droit. Collez sur la base en bristol en utilisant du 3D assez fin, **MAIS UNIQUEMENT EN HAUT, À GAUCHE ET EN BAS, AFIN DE LAISSER L'OUVERTURE À DROITE**. Nous pourrons ainsi glisser plusieurs photos dans cette pochette.

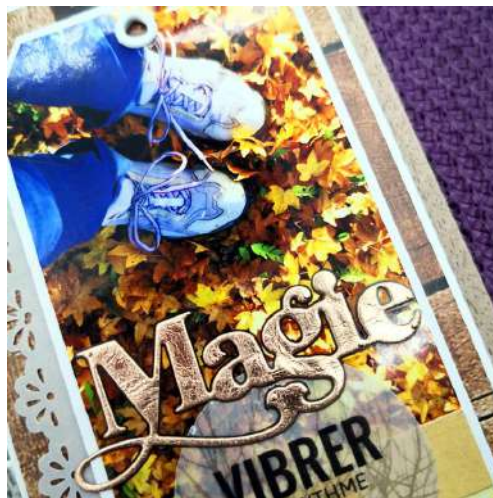


# Explications



1. Base de la page 20 : bristol de 10 x 15 cm. Déco p. 20 : papier uni, rectangle imprimé, bande de calque cousue et superposition de tampons et dies-cuts.
2. Base des pages 21-22 et 23 : bristol de 15 cm de haut x 19 cm de large, plié à 10 cm. Le volet est donc de 9 cm et se replie vers la gauche. Déco p. 21 : papier imprimé, photo découpée en forme de tag, et décorée avec un die-cut calque et une découpe "Magie" en papier doré. Petite bordure en calque festonnée qui dépasse du tag. L'ensemble est collé en 3D sur le papier imprimé. Déco p. 22 : mosaïque de photos 10x15 + étiquettes et dies-cuts. Déco p. 23 : papier uni, bande verticale en calque cousue. Grande étiquette PL découpée dans un papier de la collection + tampons.
3. Base de la page 24 : bristol de 15 cm de haut x 10 cm de large. Puis découpez un rectangle de calque de 14 cm de haut et 10 cm de large, et faire un pli en haut de 1 cm, qui sera collé en haut du bristol au dos. Nous aurons ainsi un volet en calque qui se lève vers le haut. Festonnez le bas. Déco du volet calque : un monogramme et des tampons. (**ATTENTION**, pour ma part, j'ai découpé le monogramme avec une matrice directement sur le calque, en négatif ; il faut donc le faire avant de coller le calque sur la base de bristol). Mais on peut tout simplement découper un monogramme dans un papier et venir le coller sur le calque. Déco du dessous du calque : rectangle de papier imprimé (pour voir à travers le monogramme) et étiquette. Masking tape à droite et à gauche. Déco page dessous : grande étiquette PL 10 x 15 cm découpée et cousue, une petite photo collée à cheval et des tampons. [Voir photos diapo suivante].
4. Base de la page 25 : bristol de 10cm de large x 15 cm de haut. Cette page est la dernière et sera collée sur le fond de l'album. Déco p.25 (comme la p. 15) : Papier imprimé, 2 petites photos verticales, tampons. bande de texte collée verticalement.





## Explications pour le montage et la reliure

1. Les pages ainsi réalisées sont reliées entre elles par une reliure en U. Découpez dans le bristol quatre bandes de la taille suivante :
  - 5,5 cm de large x 15 cm de haut
  - 5 cm de large par 15 cm de haut
  - 4 cm de large x 15 cm de haut
  - 3 cm de large x 15 cm de haut.
2. Sur chacune d'elles, effectuez un pli dans la hauteur à 1 cm de chaque bord. Entassez-les l'une dans l'autre et collez-les avec un adhésif fort. Maintenant, apposez chacune de vos pages en les collant à cheval sur ce petit rebord de 1 cm. Puis collez-les dos-à-dos.
3. La couverture de l'album est effectuée avec trois morceaux de cartonnette : 2 morceaux de 11 cm de large x 16 cm de haut et un morceau de 5 cm de large x 15 cm de haut pour le "dos" (appelée souvent " la tranche" par erreur). Recouvrez les cartonnettes avec un papier imprimé , en marquant bien les pliures ; cachez l'intérieur avec un autre papier. Vous pouvez décorer le "dos" avec un oeillet et des breloques.
4. Enfin, collez l'album sur le fond intérieur droit de votre couverture.



## Décoration de la couverture

Un grand fanion en calque, sur lequel j'ai collé un monogramme en papier doré, des tampons, des sequins. Un ruban plié en deux est collé à cheval sous le fanion (à droite).

## Astuces et conseils

J'aime coudre autour de certains éléments (contour de page, d'étiquettes...) avec des petits points droits et du fil de broderie. Cela apporte un peu de relief et d'élégance. Pour cela, je perce mon papier en avance avec un poinçon, avant de passer le fil et l'aiguille. Je scotche les extrémités du fil au dos.



L'intérieur gauche de la couverture est décorée à l'aide d'étiquettes superposées, un feuillage embossé en blanc sur du calque, et un tampon posé verticalement à droite.

L'intérieur droite de la couverture : l'album est collé là.



# MERCI !

A suivre sur les réseaux, les créations  
de notre Muse

- Instagram [@fred\\_littlecat](#)

Retrouvez aussi les produits utilisés chez les revendeurs Florilèges Design,  
liste disponible sur notre site :

[FLORILEGESDESIGN.COM](https://www.florilegesdesign.com)



@florilegesdesign



@Florilèges Design



@florilegesdesign



@Florilèges Design



@Florilèges Design